

**Zásady výběrového řízení IDU v programu OnRoad (RČH) na podporu zahraničních koncertních vystoupení či turné formou výběrového řízení. Účelem podpory je prezentace českých hudebních umělců v zahraničí a rozšíření celosvětového povědomí o současné hudební tvorbě v České republice v rámci oslav Roku české hudby 2024.**

Na základě pověření Ministerstva kultury vyhlašuje Institut umění – Divadelní ústav (dále jen IDU) jako zadavatel výběrové řízení na podporu zahraničních koncertních vystoupení/turné uskutečněných v zahraničí v termínu od 1. 1. do 15. 12. 2024.

Výzva je určena pro mezinárodně aktivní hudební umělce/kapely či jejich zástupce v oblasti alternativní hudby a klasické soudobé hudby (sólisty/komorní soubory s maximálním počtem 9 hráčů), kteří plánují koncertní vystoupení či turné v zahraničí v roce 2024, a na které nebyly využity žádné jiné dotační prostředky MK. Cílem programu je napomáhat zvýšení mobility a prezentace českých hudebních umělců na mezinárodní scéně.

**O finanční podporu mohou žádat pouze fyzické či právnické osoby.**

**Finanční příspěvek je určen výhradně na cestovní náklady a ubytování spojené s koncertním vystoupením či turné, a to do výše 30.000 Kč.**

**Přidělená částka bude vycházet z finanční náročnosti koncertního vystoupení/turné (destinace, počtu koncertních vystoupení a počtu vystupujících členů souboru/kapely).**

Se žadateli, kteří dodrží podmínky výběrového řízení a jejich žádosti budou vybrány k realizaci s podporou IDU, budou uzavřeny příkazní smlouvy, které mimo jiné upraví podmínky, výši smluvní ceny, formu zpracování závěrečné zprávy a způsob vyúčtování. Podpora bude vyplacena až po realizaci předmětu smlouvy a řádném odevzdání všech požadovaných podkladů. Finanční prostředky na tuto agendu jsou stanoveny Ministerstvem kultury ČR jako účelově vázané prostředky. Tyto prostředky podléhají ročnímu zúčtování a finančnímu vypořádání se státním rozpočtem. IDU jako zadavatel se zavazuje postupovat v rámci výběrového řízení transparentně, nediskriminačně a dodržet zásadu rovného zacházení.

### **1. Základní podmínky**

- a) Žadatel musí předložit vypracovaný **dlouhodobý strategický plán, plán zahraničního koncertu/turné, mediální plán, rozpočet na realizaci akce s rozpisem cestovních nákladů**. Plán koncertních vystoupení či turné musí obsahovat: potvrzení místa a data koncertních vystoupení, popis záměru a předpokládaného dopadu.
- b) Žadatel může být v této výzvě podpořen v roce 2024 pouze jednou.
- c) **Žadatel se zavazuje k propagaci organizací SoundCzech, IDU (ATI) a projektu Rok české hudby (Year of Czech Music) umístěním loga na propagačních materiálech spojených s podpořeným projektem, web, sociální sítě, tištěné propagační materiály apod.)**
- d) Žadatel se zavazuje k dodání propagačních materiálů: biografie v rozsahu přibližně 1 000 znaků, fotografie v tiskové kvalitě, on-line propagačních materiálů ve formě linků, videa apod.
- e) Žadatel se v případě udělení podpory zavazuje k zaslání **podepsané smlouvy do 30 dnů** (rozhoduje datum odeslání) od obdržení návrhu smlouvy na pověřenou osobu *Kristínu Valachovou: valachova@soundczech.cz*, v předmětu vyznačte program „**SoundCzech – OnRoad (RČH)**”.
- f) Žadatel se v případě udělení podpory zavazuje **sdílet získané odborné materiály a odevzdat krátkou hodnotící zprávu** uvedenou v systému <http://mis.idu.cz> **do 15. prosince 2024**. Zpráva bude obsahovat: informace o průběhu realizace předmětu smlouvy, mediální výstupy vztahující se k akci ve formě linku či naskenovaného dokumentu, fotodokumentaci a rozpis vynaložených nákladů.

- g) Žadatel se zavazuje k poskytnutí dokumentace realizovaného koncertního vystoupení/turné (fotografie, krátké video ad.).
- h) Finanční podpora bude vyplacena na základě smlouvy s žadatelem, a to po odevzdání hodnotící zprávy.
- i) Žadatel může žádat i v dalších podpůrných programech proexportní kanceláře SoundCzech vypsanych ku příležitosti oslav Roku české hudby, a to například v programu Create či Connect Create na podporu studiových nahrávek nebo v programu International PR na podporu propagace v zahraničí.

## 2. Kritéria, která musí žadatel splnit:

- a) Žadatel musí být aktivním hudebním umělcem/kapelou
- b) Žadatel musí mít zkušenost se zahraničním vystoupením.
- c) Žadatel musí mít k dispozici svou prezentaci a aktivně prezentovat svou tvorbu (mediální výstupy, webové stránky, Facebook, hudební platformy apod.)

## 3. Žádost posuzuje hodnotící komise, která je složená z expertů se zkušenostmi v zahraničí. Kritéria hodnocení a výběru:

- a) Kvalita a relevantnost plánovaných koncertních vystoupení či turné
- b) Dosavadní zkušenosti a úspěchy v zahraničí
- c) Realistický rozpočet
- d) Dopad koncertních vystoupení či turné a předpokládaná návštěvnost
- e) Mediální plán a přínos cílené propagace

## 4. Postup při přijetí žádosti a vyhodnocení výběrového řízení

- a) Přijetí žádosti
  - Žádosti jsou přijímány prostřednictvím elektronického formuláře výzvy SoundCzech – OnRoad (RČH) na adrese <http://mis.idu.cz> a evidovány koordinátorkou Anetou Brejchovou. **Žádost je nutné podat do 30.6. 2024**
  - Žádosti není nutné posílat tištěnou formou
  - Žádosti budou posouzeny hodnotící komisí proexportní kanceláře SoundCzech jmenované výhradně pro výběrová řízení v programu OnRoad (RČH) vypsaná k oslavám Roku české hudby 2024 v termínu od **1.7. do 15.7. 2024**
- b) Vyhodnocení a výběr
  - Proexportní kancelář SoundCzech předkládá své závěry k výběru prostřednictvím vedoucího ke schválení ředitelce IDU
  - Rozhodnutí ředitelky IDU je konečné a není proti němu odvolání
  - Konečné výsledky budou zveřejněny na webových stránkách SoundCzech a IDU vždy nejpozději do 30 dnů po uzavěření žádostí
  - S úspěšnými žadateli bude uzavřena příkazní smlouva podle občanského zákoníku

Bližší informace na: <https://www.soundczech.cz/cs/vyzvy>.

kontaktní osoba – Aneta Brejchová (brejchova@soundczech.cz, tel: 723712409)

V Praze dne 31. 5. 2024



Elektronicky  
podepsal(a) Pavla  
Petrová  
Datum: 2024.05.31  
11:26:39 SELČ

.....  
Pavla Petrová, ředitelka IDU